

# コムラードマンドリンアンサンブル第45回メモリアルコンサート ステージメンバー募集要綱

1972年に設立し1973年に第1回目の演奏会を行ったコムラードマンドリンアンサンブルは来年2017年に45回目の定期演奏会を行います。鈴木静一氏命名により結成された当団体では、あらゆるジャンルの楽曲を演奏して参りましたが、他の楽団と大きく違うことは、鈴木静一楽曲の全曲演奏を活動目標の一つとしてきたことです。そしていよいよそのゴールが見えて参りました。団体委嘱の特殊な作品を除いた作品中、最後の楽曲が交響的大幻想曲「シルクロード」です。打楽器、管楽器奏者を含めると100名を超える奏者を必要とする本曲は、その規模の大きさから、演奏機会は極めて少なく現在に至っております。昨今 鈴木静一作品だけの演奏会が全国規模で行われております。鈴木静一を愛するマンドリン奏者の多さに驚くばかりです。そこで、シルクロード演奏会とも言える第45回メモリアルコンサートにも一般からの参加者を募らせていただくことにいたしました。演奏会概要、募集内容は下記の通りです。奮ってのエントリーをお待ちしております。所属団体の枠を超えて、みんなで遙かなるローマの地に向けて旅立ちましょう！

- 日時：2017年 7月16日(日) 開場 13:00 開演 14:00
- 会場：府中の森芸術劇場 ドリーむホール (客席数 2,027) 京王線 東府中駅北口下車 徒歩約7分
- プログラム
  - 第1部 日本二十六聖殉教ミサによる 悲愴序曲「受難のミサ」  
ルーマニア狂詩曲
  - 第2部 交響的大幻想曲「シルクロード」
- 指揮者：高草木 典喜 飯塚 幹夫
- コンサートマスター：小野 智明



府中の森芸術劇場外観



ドリーむホール

## ■ 募集人数

- ・1st マンドリン 8名・2nd マンドリン 8名 (2nd MのシルクロードはA/Bに分かれます。ダウンロード開始時までA、B分けをお知らせします。)
- ・マンドラテノール 10名・マンドロンチェロ 10名・マンドローネ 3名・ギター 10名・ベース 3名

## ■ 参加費：¥30,000 練習場費用・本番開催費用・LIVE DVD (1枚)

## ■ 練習スケジュール：2017年 1/15、1/22、2/12、2/26、3/12、3/26、4/9、4/23、5/3 (水・祝)、5/4 (木・祝)、5/14、5/28、6/4、6/11、6/18、6/25、7/2、7/9、7/15

※既存メンバーは2016年10月より練習をスタートいたします。(10/16、10/30、11/13、11/27、12/11、12/25)  
※10月からの参加も歓迎いたします。

## ■ 練習時間：1月～4月…(13:00～17:00) 5月～7月…(10:00～17:00)

※練習日/練習時間は変更となる場合があります。あらかじめ、ご了承ください。

## ■ 練習会場：東京コンサーツラボ (早稲田) / 東京オペラシティリハーサルルーム (初台) / 都内公共施設

## ■ エントリー方法 下記メールアドレスまで、ご連絡先、希望パートなどをお知らせください。

- エントリー受け付け開始：8月1日(月) 0:00
- エントリー締め切り：9月30日(金) 23:59 (各パートとも、定員に達した時点で締め切りとなります) 定員に達したパートはホームページにてお知らせします。 正式受け付け完了は、参加費の入金時点となります。(入金確認はメールでお知らせします) 入金確認お知らせメールには、「譜面ダウンロード用のパスワード」を記載します。 譜面ダウンロード開始は10月1日(土)の予定です。(ダウンロードができない方はご相談ください。)

お問い合わせ / エントリーはこちらまで → [comrademandolin@gmail.com](mailto:comrademandolin@gmail.com)

※メール件名欄に①「シルクロード演奏会参加希望」、本文欄に②「氏名」③「住所」④「電話番号」⑤「所属団体名」⑥「希望パート」⑦「返信用メールアドレス」をご記入の上送信ください。  
(エントリー確認後、参加費振込口座番号をメールにてお知らせいたします。)

※エントリーにてお知らせいただきました個人情報は本演奏会に関する連絡以外には使用いたしません。